

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»

Педагогическим советом

МБУДО «ДШИ № 3»

(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»

Директор МБУДО «ДШИ № 3»

ДОКУМЕНТО

Л.П. Мова

Программа учебного предмета «Классический танец»

Срок обучения 4 года

Разработчики программы с 4 летним сроком обучения: Зайкова Е.С. – преподаватель первой категории, Пантелеева Н.С. – преподаватель первой категории МБУ ДО «ДШИ № 3», МБОУ СОШ № 107

Предмет «Классический танец» предназначен для детей, обучающихся по общеразвивающей программе в области хореографического искусства, срок обучения 4 года.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- учебно- тематический план;
- содержание учебного предмета (распределение учебного материала, включающее сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета, примерные репертуарные списки);
- планируемые результаты подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой методической литературы.

Рецензент: Ярославкина Екатерина Леонидовна - преподаватель высшей категории МБУ ДО «ДШИ № 4» г. Челябинск. Рабочая программа также основана на многолетнем педагогическом опыте.

Программа «Классический танец» составлена в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» от 19.11.2013г. №191.

Формой организации учебного процесса является индивидуальный урок, периодичность занятий - 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом внутри занятия.

Учебный предмет «Классический танец» входит в обязательную часть учебного плана как предмет исполнительской подготовки.

Цели учебного предмета:

Раскрытие творческого потенциала обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков в области классического танца.

Задачи:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к искусству;

- воспитание интереса к классическому танцу и хореографическому искусству в целом;
- приобретение учащимися первоначальной хореографической подготовки;
- овладение основными теоретическими и практическими знаниями, умениями и исполнительскими навыками, позволяющими грамотно исполнять танцевальные композиции;
- развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;
- освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения классическим танцем в пределах программы;
- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности;
- воспитание художественного вкуса, культуры общения, дисциплины, самостоятельности, потребности вести здоровый образ жизни;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- укрепление здоровья, физическое развитие учащихся.

Уровень подготовки учащихся является результатом освоения программы учебного предмета «Классический танец», который определяется формированием комплекса знаний, умений и навыков, таких, как:

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях и концертной площадке;
- знаний принципов взаимодействия музыкальных и хореографических средств выразительности;
- умений исполнять танцевальные номера;
- умений определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умений самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ;
- навыков владения различными танцевальными движениями, упражнениями на развитие физических данных;
- навыков ансамблевого исполнения танцевальных номеров;
- навыков сценической практики;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы.